

Los Dirigentes Culpables Temen la Presencia del Interventor Ratto



Por TOSQ SALAZAR



SECRETARIA

Artículo 14. — Concédase en estado de sitio a todo el territorio de la República.
Artículo 15. — Sean convocados a sesiones extraordinarias del Congreso.
Artículo 16. — Por el Ministerio del Interior se dictarán las instrucciones necesarias para el cumplimiento de lo dispuesto en los artículos anteriores.
CASTILLO — Miguel A. Colacetti — **ENRIQUE** — Raúl Guzmán — **CARLOS** — Alberto Arce — **AGUIRRE** — Guillermo Riche — **JUAN** — N. Toranzo — **MARIO** — Fancini — **DANIEL** — A. Arce.

Al mismo tiempo hago saber a usted que, desde este momento y en virtud de instrucciones que transmito, el diario de los debates y de las resoluciones de la Cámara de Diputados, en el ejercicio del Poder Ejecutivo, así como toda apreciación tendenciosa sobre la situación internacional y de cualquier publicación que pueda ser de utilidad para el extranjero, quedan prohibidos en el Poder Ejecutivo, Policía, Buró de Aleria, 16 de diciembre de 1941.

Estalló una Bomba en un Edificio Municipal de Nantes

LONDRES, 29 (United). — Radio Moscú anunció que en Nantes un grupo de patriotas franceses colocó una bomba en el edificio ocupado por las autoridades de la ciudad, el que quedó completamente destruido.

MEXICO, 29 (AP).—Partió ayer en avión el señor Rogelio Herrera colombiano, que ha terminado su curso de piloto aviador en Estados Unidos.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

GINEBRA B
ESTIMULA Y SIENTE.

LS
N

buques de guerra y aviones.
No ha sido posible calcular
número de buques alemanes e in-
lianos hundidos por las minas se-
bradas por naves de superficie
aviones aliados. Sin embargo,
gún informaciones recibidas

**BENEFICO
GARGARISMO**

Buenos Aires, 28 de Julio de 1961.

Patricios
JORGE ECHEGUYEN
 Vice-presidente

LUIS F. LERENA
 Gerente-Administrador General

JOSE E. GRIFFI
 Contador General

JOHNSON & JOHNSON

21.30 horas.

y es de Gath & Chaves

LA EQUIPACION

GATH & CHAVES

MAÑANA COMIENZA

PARA TODO EL PAIS

—y ahora, más que nunca, resulta oportuno nuestro
ya tradicional consejo: **COMPRE y GUARDE.**

Las Rebajas de Precios Son Positivas.

ESPLENDIDAS CORBATAS

Confeccionadas a mano y
de corte elástico; de rayón
o rayón mezcla, con fantasías
y en colores modernos... \$ **145**
Confeccionadas a mano y
de corte elástico; de pura
seda natural a \$ 6.50, 5.80,
4.85 y 3.50; de rayón
o rayón mezcla... a \$ 2.95 y... \$ **2.65**

PAÑUELOS

DE TELA DE ALGODÓN,
de muy buena calidad, blan-
cos o con centras; valen-
tados. Cada uno... \$ **10.55**

DE BATISTA de algodón,

de superior calidad, blanco o
con centras; valen-
tados. Cada uno... \$ **10.70**

GUANTES DE CUERO,

de primera selección, con co-
ntas hechas a mano y cierre de
botón; en color claro, \$ 9.90;
otros tipos, en va-
rios tonos de ma-
rrón, a \$ 7.90 y \$ **6.75**

CAMISA

De poplin fino, de algodón,
con fantasías a rayas y en
tonalidades ultra
violetas. Medidas:
del 35 al 44... \$ **7.25**

CAMISETA "BROADWAY"

De algodón egipcio, tejido
híbrido, grueso, con co-
ntas "Autolap", y con
mangas largas, pe-
ses 5.20; con man-
gas cortas... \$ **4.90**

CALZONCILLOS,

de la misma calidad y haciendo
juego largo; \$ 5.90;
cortos... \$ **5.50**

MEDIAS

DE HILO, tejido "Rib" 6x3,
muy elásticas y de buen
resultado; en colores blan-
cos y oscuros, in-
cluso en blanco y
en negro... \$ **1.65**

CAMPERA

De casimir mezcla (lana 60%,
lana regenerada 20%, y ya-
gón 20%), con fantasías
sobre fondo de
lana beige o
naranja... \$ **12.50**

ZAPATO "DERBY"

De cuero de vaquillón, tipo
(que se llama),
negro; berna
Platillo.
Industria Argentina... \$ **10.90**

CHAMBERGO

Modelo de actualidad, de
felpa foulard, con ala de
51.2 cm.; en tres tonos
de gris, en ma-
rrón, café, azul
y verde... \$ **18.50**

TRAJE DE CALIDAD

Modelo derecho, de casimir
de lana, en una gran selección
de fantasías de gustos nove-
dosos; lleva forro de excelente
alpaca y buenas
entretelas de lana... \$ **68.-**

TRAJE sobre MEDIDA

Ejecutados con legítimos
casimires ingleses, de
pura lana... \$ **155.-**

SOBRETUDO AMPLIO

De líneas modernas, modelo
derecho, de casimir de lana,
en una selección de gustos
novedosos; tiene cinturas
cargadas, pespunte y bol-
sillo plaqué, con carteras;
lleva medio forro
de rayón y entre-
telas de lana... \$ **65.-**

TRAJE DE CALIDAD

Modelo derecho, de casimir
de lana, en una gran selección
de fantasías de gustos nove-
dosos; lleva forro de excelente
alpaca y buenas
entretelas de lana... \$ **68.-**

SOBRETUDO

Modelo derecho, de corte
amplio, ejecutado en casimir
de lana, con fantasías y en
tonos de moda; lleva medio
forro de rayón.
Para joven de
12 a 18 años... \$ **60.-**

SLIPOVER

De excelente punto de lana,
en colores beige, ver-
de, bordeaux o azul.
Para años de 2 a 5... \$ **4.25**

ZAPATO SANDALIA

De cuero de vaquillón, tipo
cácer, marrón. Gramaje
y puntado. Industria
Argentina. Medidas: del 34
al 37, \$ 9.90; del 38 al
39, \$ 9.50; del 40 al 42,
\$ 9.70; del 43 al 45, \$ **9.20**

GORRO y CARTERA

Novedoso juego
de lana, tejido a
mano; en colores
marrón, mostaza,
rojo, verde y azul.
El conjunto... \$ **3.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

GORRO

De género de lana, en co-
lores beige, gris, petróleo, marino
y negro; saco con botones
forrados, dos botones
bolillos y todo forrado con ra-
yón; polera con
tabuleros. Tallas:
del 42 al 54... \$ **43.50**

Prisioneros de Guerra Ingleses

personal del F. C. Central Argentino, presenciando
los argentinos enviados a los prisioneros de guerra

Alfaro Recuerda sus Difíciles Medio Siglo de su Graduación

decina a los enfermos
cada dos horas. Inicia-
da la tarea en el hospi-

[illegible]

casa central. A los veintidós años ocupé el puesto de secretario de la corporación.

[illegible]

pasaron unas
claró una

Artistas

Mus. 63-423.

Prendo \$ 520

Optica

Anteojos

COMPLETOS

\$ 5

R E X

35-7356

En Reparación

Mujer

Confección de
vestidos de casa

Cortados en,
Cortados 249,

Pedricos

A PEDICURU ESPECIALISTA

M. CALVO. Entregas casita, nos de agua y
jabón. Pedicura profesional. Pedicuras para
niños y niñas.

Extr. y Hallazgos

Mág. foto. extrav. tren S. In.
Gral. L. B. del. Arroyo 2150. D.

Personas Buscadas

LORENZO CRAVIA o CRAVEA

INSTITO MICO SPA
DIRECTOR OF SPOANSUR
VENEREAS ARBOS SEXO
SIN DOLORES SIN OPERACION
HERMORRIDOS SIN OPERACION
DEB SEXUAL ANALISIS
GRATIS
SIN COSTAS ARBOS SEXO
SIN DOLORES SIN OPERACION
BNE. MITRE 1235

245

[illegible]

Le Wang China, Argentina

文主王文曲主同子人法的一同那市公反布法跟文例反症重等以 大重加心字同威连回

EN la "Historia Universal" de Guillermo Oncken (edición castellana de Montaner y Simón, tomo IV, páginas 79 y 80), encontramos una ilustrativa sinopsis de la obra de Li-Wang, emperador que gobernó en China en el período comprendido entre los años 878 y 842 antes de J. C.

Cuenta Oncken que Li-Wang intentó remediar la excesiva blandura de su padre con una severidad excesiva, que trajo como consecuencia que la autoridad imperial se convirtiera rápidamente en una sombra. Quiso gobernar por la violencia, aterrorizando al pueblo; y como, además, era muy codicioso de di-

nero, favoreció a muchos funcionarios que conocían los medios de arrancárselo a sus súbditos.

Refiere también Oncken que cierta vez, en una entrevista con su primer ministro, el duque de Shau, el emperador dió rienda suelta a su descontento porque el pueblo se mofaba de él a su paso. Al replicarle el duque que no era posible impedirlo por medio de la violencia, el emperador mandó hacer una lista de aquellos súbditos que se atrevían a hablar mal del emperador, y luego ordenó su muerte. Nadie se atrevió desde entonces a decir una palabra, pues todas las calles tenían ojos para

descubrir a los ofensores. Al expresar Li-Wang su regocijo por el buen éxito obtenido, preguntó al duque: "Y bien, ¿qué se ha hecho ahora de vuestros murmuradores?" El duque le replicó con este famoso discurso:

"Lo que habéis conseguido no es sino correr una pantalla que os impide ver los verdaderos sentimientos de vuestros súbditos; pero sabed que es mucho más peligroso cerrar la boca del pueblo que detener las aguas de un río. El contener la inundación significa darle mayor fuerza para que se desborde y extienda haciendo de este modo más daño que si hubiera seguido su curso natural. Así

acontece con vuestro pueblo: si queréis impedir los daños con que amenaza la inundación de un río, debéis darle un cauce adecuado donde quepan todas sus aguas; si queréis dejar huella en el pueblo, permitidme que hable con libertad".

"Luego — sigue diciendo Oncken — continué explicando cuál era la mejor política para dejar que los poetas, historiadores y estadistas hablaran libremente y, al efecto, repetí todos los lugares comunes, todos los argumentos manidos, para poner de relieve el desastroso resultado del excesivo rigor en la censura pública."

"Las Aventuras de Martin Eden" es un Relato de Jack London

EL SUR SE ARGENTINIZA

"PELIGROS INVISIBLES" NARRA UNA AVENTURA DRAMÁTICA

En el cine "Cine" se exhibe una película que narra la historia de un hombre que se enfrenta a una serie de peligros invisibles. La película, titulada "Peligros Invisibles", es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

Se Verá el Viernes en el Gran Cine Ocean

Colombia Pictures, estrenando el viernes próximo en el cine Ocean una película que narra la historia de un hombre que se enfrenta a una serie de peligros invisibles. La película, titulada "Peligros Invisibles", es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

Estrenos Cinematográficos Para Hoy

"CINCO HOMBRES" (The Invaders). — Drama de actualidad que narra la historia de un grupo de hombres que se enfrentan a una serie de peligros invisibles. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

"LOS CINCO HOMBRES" (The Invaders). — Comedia basada en la obra teatral de Dashiell Hammett. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

"MISERICORDIA, LUNA Y AMOR" (Melody and moonlight). — Comedia musical que narra la historia de un hombre que se enfrenta a una serie de peligros invisibles. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

Historia Musical: "Lucuras del Jazz"

La película "Lucuras del Jazz" es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

Nueva Versión de "La Malquerida"

La película "La Malquerida" es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

Alma Torera

Por DON JUAN EL ZORRO

AMOR — El amor es el más hermoso de los sentimientos. Es el amor el que nos hace vivir y el amor el que nos hace morir. El amor es el más hermoso de los sentimientos. Es el amor el que nos hace vivir y el amor el que nos hace morir.

NO LE PEGARÍA — No le pegaría a nadie. No le pegaría a nadie. No le pegaría a nadie. No le pegaría a nadie. No le pegaría a nadie. No le pegaría a nadie.

LA COPIA DE HOY — La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer.

BUEN SERVICIO — Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría.

ES DIFÍCIL QUE LE CREAN — Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada.

NO LE FALTA NADA — No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada.

LA COPIA DE HOY — La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer.

BUEN SERVICIO — Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría.

ES DIFÍCIL QUE LE CREAN — Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada.

NO LE FALTA NADA — No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada.

LA COPIA DE HOY — La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer.

BUEN SERVICIO — Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría.

ES DIFÍCIL QUE LE CREAN — Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada.

NO LE FALTA NADA — No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada.

LA COPIA DE HOY — La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer.

BUEN SERVICIO — Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría.

ES DIFÍCIL QUE LE CREAN — Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada.

NO LE FALTA NADA — No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada.

LA COPIA DE HOY — La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer.

BUEN SERVICIO — Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría. Buen servicio es el que se presta con alegría.

ES DIFÍCIL QUE LE CREAN — Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada. Es difícil que le crean a un hombre que no tiene nada.

NO LE FALTA NADA — No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada. No le falta nada a un hombre que no tiene nada.

LA COPIA DE HOY — La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer. La copia de hoy es la copia de ayer.

Hitler Aspira a la Conquista Total del Territorio de Rusia, Según su Propio Anuncio

Hitler aspira a la conquista total del territorio de Rusia, según su propio anuncio. El Führer ha declarado que su objetivo es la conquista total del territorio de Rusia, y que para ello necesita la ayuda de todos los alemanes. Hitler ha declarado que su objetivo es la conquista total del territorio de Rusia, y que para ello necesita la ayuda de todos los alemanes.

La Rosa de los Vientos

La Rosa de los Vientos es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

El legado eclesiástico

El legado eclesiástico es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

El estufa de la Libertad

El estufa de la Libertad es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

Definición de la Libertad

Definición de la Libertad es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

La Rosa de los Vientos

La Rosa de los Vientos es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

La Rosa de los Vientos

La Rosa de los Vientos es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

El legado eclesiástico

El legado eclesiástico es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

El estufa de la Libertad

El estufa de la Libertad es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

Definición de la Libertad

Definición de la Libertad es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

La Rosa de los Vientos

La Rosa de los Vientos es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

La Rosa de los Vientos

La Rosa de los Vientos es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

El legado eclesiástico

El legado eclesiástico es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

El estufa de la Libertad

El estufa de la Libertad es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

Definición de la Libertad

Definición de la Libertad es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.

La Rosa de los Vientos

La Rosa de los Vientos es una obra maestra de la literatura de Jack London. El protagonista, Martin Eden, es un joven que lucha por sobrevivir en un mundo hostil y peligroso. La película es una adaptación fiel del libro original, y muestra la gran habilidad de Jack London para crear personajes y situaciones que capturan la imaginación del lector.